

aksak

# Seğah sarke

Handwritten musical notation for the song "Seğah sarke". The notation is in 9/8 time and features various musical symbols, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The lyrics are written below the notes in a mix of Turkish and Persian script. The notation includes various musical symbols, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The lyrics are written below the notes in a mix of Turkish and Persian script.

- 1- Lürse alayına gitaem tutamagın aralıa  
esde tenha turatassam taktuturam aralıa  
karay sokca bulursun raki ile saralıa  
Nakarat  
çekmem kahram herif istemem gayrı luak

Tetkik ve  
Tashih edilmiştir

- 2- eti kasapola görürsün karum karpuz sergide  
para isterim yok dersin mevlâm seni kahrıde  
gece sarhoş gündüz sarhoş gelir saat yedide  
Nakarat

26-10-955  
R. Feri

- 3- Emine molla ne dersin helk liasdik biz ayak  
akşam ligimkin dedim a sirmüklü bana liak  
terim avratları gibi söylenirsin a bunak  
Nakarat

- 4- samamasın, samamasın, samamasın, samama  
ayda bir kerresik olun yollamagın hamama  
mika himi lağızladın haber verin imama  
çekmem kahram herif hem ellette hoş

No: 37

Leon Hamayan Kollukçısından aynen terasına ettim

Yah  
can